

Inhaltsverzeichnis

Alexander Huber Ungedruckte Papsturkunden Innozenz III. und Honorius III. (1198–1227) für Empfänger im Bistum Augsburg	7
Peter Rummel Zur Geschichte der Augsburger Dompfarrei im letzten Viertel des 18. Jahrhunderts	18
Konrad Hecht † Zur Baugeschichte der Stiftskirche St. Lorenz in Kempten	43
Klaus Lingel Aus der Geschichte der Pfarrei St. Gallus in Fremdingen	92
P. Paulus Albert Weißenberger OSB Johannes von Nepomuk und seine Verehrung auf dem Härtsfeld im 18. Jahrhundert	117
Ludwig Dorn Die Augenwende am Gnadenbild in Maria Steinbach Ein Beitrag zum 250jährigen Jubiläum der Wallfahrt 1733–1983	137
Adolf Layer Musikpflege am Hofe des letzten Augsburger Fürstbischofs, des Kurfürsten Clemens Wenzeslaus (1768–1812)	155
Hermann Fischer und Theodor Wohnhaas Liegende Positive im schwäbischen Orgelbau	170

Franz Wagner Matthäus Murmann und die künstlerischen Beziehungen zwischen Augsburg und Salzburg in der Zeit um 1600	182
P. Paulus Albert Weißenberger OSB Ein seltener Johannes-Duns-Skotus-Druck und seine Bildbeigaben aus dem 18. Jahrhundert in Neresheim	197
Karl Kosel Barockmalerei aus der Kunstsammlung des Priesterseminars	211
Miszelle Viktor Sprandel und Peter Sprandel Ein Spätwerk von Jakob Fröschle entdeckt	227
Hinweise auf bistumsgeschichtliche Literatur	229
Abbildungsverzeichnis	249
Mitarbeiter	252
Vorstandschaft, Mitgliederstand.	253
Verstorbene Mitglieder	253
Vermögensausweis	254

Ludwig Dorn
Die Augenwende am Gedenktag in Maria Steinbach
Ein Beitrag zum 250-jährigen Jubiläum
der Wallfahrt 1733-1983

Adolf Lajer
Mausfänger am Hofe des letzten
Augsburger Fürstbischofs, des Kurfürsten
Clemens Wenzels (1768-1812)

Hermann Fischer und Theodor Wolpert
Liegende Postive im schwäbischen Örtchen
Schrittlung

Professor Dr. Peter Rummel, Dilligau
Für den Inhalt der Aufsätze zeichnet die Verfasser verantwortlich.